



# ヴァルドラ

3人から5人用

10歳以上

## ゲームの概要

わたしたちの時代からはるか遠く、隠れた場所にある想像を絶する富でいっぱいの谷、冒険者たちは財産を作ろうと、ここで働くために世界中から集まってきました。

プレイヤーはヴァルドラの都市の装備と契約を購入します。特別な装備の助けがあって初めて、金や宝石を得ることができます。もし、プレイヤーがパトロンの家に、要求された宝石を届ける契約をこなせば、勝利点を得ることができます。さらに、プレイヤーは職人を雇うことができます。職人は金、銀、あるいは特定の宝石の専門家です。同じ専門能力を持つ職人を十分持つことができた最初のプレイヤーは工房を開くこともできます。工房の持ち主はボーナスポイントがあります。ゲームの終わりに、プレイヤーは勝利点を工房、職人、宝石に応じてもらえます。一番勝利点の多いプレイヤーがヴァルドラで財産を作ったことになるのです。

## ゲームの内容物とセットアップ



### プレイヤーの色の5つの人間駒

各プレイヤーは、人間駒を取り、ボードの真ん中の湾のある都市に置きます。

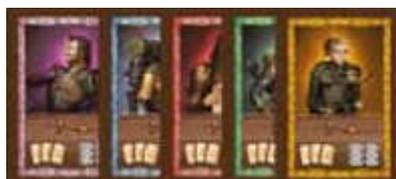
### 5枚のスタートカード(装備)

各色1枚



### 5枚のスタートカード(冒険者)

各色1枚

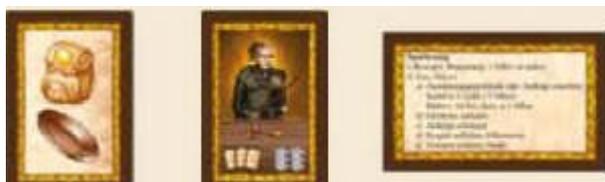


### プレイエンド

各色4言語分



プレイヤーはそれぞれ駒と同色のスタートカードとプレイエイドを受け取ります。使わないものは箱に戻します。



プレイヤーはそれぞれ冒険家の左に装備スタートカードを置きます。金の鍋は、金を取ることを可能とします。金は、追加のアイテムを買うことと契約を完成させることに使います。

冒険者スタートカードは、片面に食料あり、片面に食料なしの絵がついています。プレイヤーは食料なしの方からゲームを始めます。

それぞれのプレイヤーは、冒険者カードを食料なしを上側にして自分の前に置きます。3つの契約と6枚の銀貨がカードの下に載っています。これは、プレイヤーがゲーム中常に、3つの未完成契約と6枚の銀貨以上は持てないことを忘れないようにするためです。

### 30枚の銀貨

スタートプレイヤーを決めます。スタートプレイヤーは銀行から1コイン受け取ります。他のプレイヤーは時計回りに、それぞれの前のプレイヤーより1コイン余分になるように受け取ります。

ボードの横に残りのコインを置いて、銀行とします。

各プレイヤーは、他のプレイヤーからお金がどれくらいあるか分かるようにしておかなくてはなりません。



補足：プレイヤーの色は、残りのゲーム構成要素(宝石, 契約, 工房, 職人)に対して重要なものではありません。

### ゲームボード

テーブルの中央にボードを置きます。ボードは以下の場所を結ぶ道が走っているヴァルドラを表しています；

- |                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| ○ 装備のカタログの二つの都市 (A, B) | ○ 契約の本がある二つの都市 (C, D) |
| ○ 港 (船1) がある一つの都市      | ○ 13本の道 (宝石の印がある)     |
| ○ 3つの銀鉱山 (財宝袋が目印)      | ○ 2つの港 (1または2の船)      |
| ○ 7つのパトロン屋敷 (a~g, 色つき) | ○ ゲーム中に宝石を置くための場所     |



袋 1個



宝石 78個

ルビー13個(赤), サファイア13個(青)  
アメジスト15個(紫), エメラルド15個(緑)  
金22個(黄)

すべての宝石を袋に入れ、よく混ぜます。適当に6個ずつ引き、道に置きます。

補足：ルール上宝石と言うときは、常に金も含んでいます



### 工房タイル 7枚

(各職人の色で一つの工房)

ボーナススタイル 13枚(10勝利点)

工房タイルとボーナススタイルをストックとして、適当な場所に表を向けて置いておきます。適切な工房を持つプレイヤーが、契約を終えればボーナスポイントを受け取ることができます

### 36枚の装備カード(両面になった18枚のカードが2セット)

装備カードは、背景のリュックサックと金色の帯によって認識されます。帯は、この装備カードが金によってのみ購入できることを示しています。

プレイヤーは適切な装備でのみ、宝石を積むことができます。



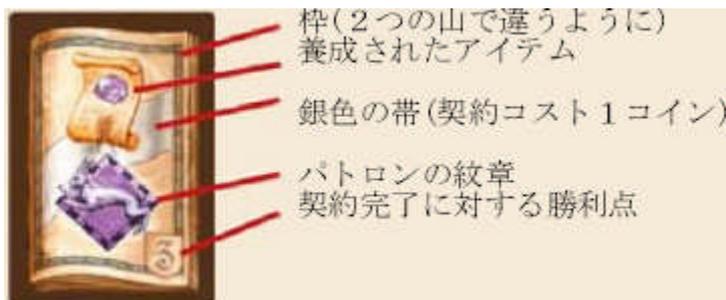
・道具の付いているカード(4種類：シャベル、ツルハシ、ハンマー、彫刻刀)は、その色の宝石を一つ積むことができます。

・馬や荷車が付いているカードは、カードに示されたコインを支払って、どの色の宝石でも積むことができます。

### 54枚の契約カード(両面になった27枚のカードが2セット)

契約カードは、背景の羊皮紙と銀色の帯によって認識されます。帯は、この契約カードがコインによってのみ購入できることを示しています。

プレイヤーは契約カードを持っているときのみ、契約を完了させることができます。



各々の契約カードは契約完了のためにプレイヤーがしなければならないことと、さらにはどれだけ勝利点が得られるかを示しています。

・羊皮紙の絵はパトロンのほしいものを示しています：特定の宝石、3つの宝石の組み合わせか銀貨  
 ・パトロンの紋章はカードの下半分に書かれています。紋章はゲームボードのパトロンの屋敷にも示されています。



最初にこれらのタイプ(装備および契約)と枠の色によってカードを分けてください。その結果、4つの山ができます。2つの装備カードの等しい山と契約カードの等しい山。

### 4つの書見台



本を4つの都市の外側に置きます。それぞれの山のカードをよくシャッフルします。別のプレイヤーがカードを切って、木の本の枠の上に置きます。

確認：装備・契約カードは両面で本のページを表しています。

装備カードが載った2つの本は、装備のカタログとなり(AとB)、契約の2つの本は契約本となります。(CとD)

確認：どの都市にもリュックサックか羊皮紙のイラストが付いています。装備カタログはリュックサックの都市に、契約本は羊皮紙の都市に置きます。



### 職人ボード 1枚

職人タイル39枚(銀灰-9、黄-9、白-5、  
紫-4、赤-4、青-4、緑-4)

職人タイルを色別に分け、職人ボードの回りに置きます。各々の山はボードの色に合うように置きます。

3人プレイの時：プレイの前に、紫、赤、青、緑の職人カードを1枚ずつ取り除きます。

プレイヤーは契約を一つ完了すると、一人職人を雇うことができます。職人達の助けを借りてプレイヤーは工房を開くことができます。



### サマリーカード 1枚

ゲームボードのそばにサマリーカードを置きます。

表は得点の仕方を説明しています。裏は契約本や装備カタログに載っている各契約や装備品を説明しています。

## ゲームの進め方

スタートプレイヤーから始めます。他のプレイヤーは時計回りに続けます。自分のターンでは、手番を最後まで行ってから左隣の人の番になります。

手番では、最初に自分の駒を移動させなくてはなりません。その後、1つのアクションを行います。

### ゲームのターンの詳細：

#### 1) 移動

道を通って、選んだ方向に駒を移動させます。望むだけどれだけでも移動できますが、都市を越えてより向こうに行くことはできません。

例外：もし食料(”食料”を得るのアクション参照)を使うならば、1つの都市を通過して移動することもできます。一度都市を通過して、さらに移動する場合は、次の都市を越えることはできません。都市を越えたら冒険者カードを食料なしの側にひっくり返してください。

自分の手番で始めにいた場所と同じ場所で、移動を終わらせることはできません。

出会い：もし、手番の最後に、他のプレイヤーの駒がある場所と同じ場所で移動を終える場合は、そのプレイヤーに1コイン支払わなくてはなりません。もし、払えない場合は、そこには止まれません。



例外：もし銀鉱山で他のプレイヤーと出会ったときは、コインの支払いはいりません。これは、自分に十分なコインがないときに、そこへ動くことになるからです。

#### 2) アクション

次に以下のアクションから1つだけ行います。

- a) 装備か契約カードを購入する。
- b) 宝石を拾う。
- c) 契約を完了する。
- d) 銀貨を補充する。
- e) 食料を準備する。

実行できるアクションは、駒がある場所によって決まります。もし複数のアクションができる場所においても、できるのは1回だけです。

### a) 装備・契約カードの購入(本がある都市)

本がある4つの都市では、装備カタログか契約本によって、装備アイテムか契約を購入できます。支払いが可能なら、自分がほしいだけの装備か契約を購入するためのアクションができますが、最上に見えているカードしか買えません。見えているカードを購入したくない場合は、その下のカードを購入するために、ページを捲ることができます。(後述※参照)

ページを捲って、左右に2枚のカードが見えたら、そこから選ぶことができます。いらない場合は無理に買うことはありません。

どの装備カードも1金払って買います。ゲームボード中央の宝石置き場に金を置きます。装備カードは、常に自分の前の冒険者カードの左側に置きます。

各装備アイテムのうち、1つのみを所有できます。

補足：各装備アイテムのうち、1つを所有することができるだけなので、7枚以上のカードを持つことはできません。同じ種類の3つの宝石を運ぶには、その宝石を運ぶための装備カード、荷車や馬が必要です。3つ以上の宝石を運ぶことはできません。

どの契約カードも1コインで買います。これは銀行に支払います。新たに購入した契約カードは自分の冒険者カードの右側に常に置きます。契約を完了するまでそこに置かれます。

完了していない契約カードを3枚より多く持つことはできません。すでに3枚の契約カードを持っていて、さらに別の契約カードを買いたい場合は、すでに持っているもののうち1枚を戻す必要があります。自分が今いる都市の契約本の左か右を決めて、そこに置きます。契約の支払いは得られません。その後、新たな契約カードを購入できます。

### ページを捲るアクション※

最上のカードを買いたくないときは、ページを1枚めくり、その下のカードを購入できます。捲ったカードは反対側のページに置きます。

最初のページをめくるのは無料です。さらにページを捲りたいときは、追加のページ1ページにつき、銀行に1コイン支払います。

前にも後ろにも払えるだけめくることはできます。ページをめくり、希望するカードを購入します。カードに触れる前に、それを買うのか捲るのかを明示しなくてはなりません。

例：アンドレはカードを買うために、無料で1ページめくります。そして、1コイン支払いもう1ページめくり、2番目のカードを買いました。さらにもう2コインはらって、2ページめくりましたが、欲しいカードは見つからなかったのでターンを終了しました。トータルでページをめくるために3コイン使いました。

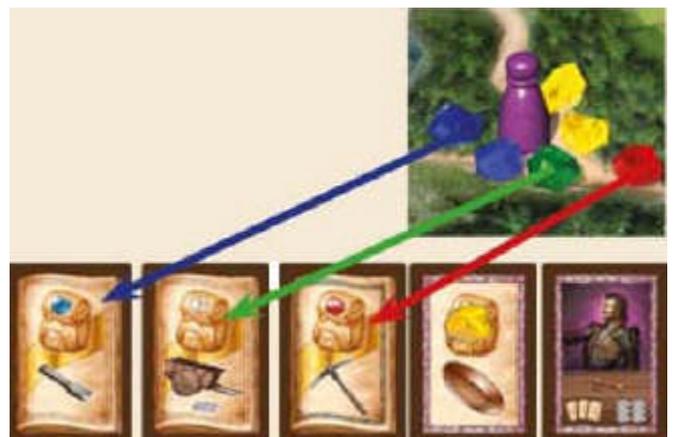
たとえ何も買わなくても、ページをめくることは”装備や契約の購入”アクションとしてカウントされます。



### b) 宝石を拾う(道と港)

宝石を拾ったら、適切な装備カードのリュックの上に載せます。各装備カードは、1個の宝石のみ置くことができます。道では、空の装備カードと一致する、そこにある全ての宝石を拾うことができます。

例：アンドレは、金2個、ルビー1個、サファイア2個、エメラルド1個のある道に行きました。ルビーとサファイアの空の装備カードを持っているので、その宝石を一つずつ取って載せます。さらに、2コイン払ってエメラルドを荷車にのせます。金の鍋にはすでに金に乗っているので、それ以上の金を拾うことはできません。



港町か港がある都市では、港にある船の数だけ(1か2)宝石を拾うことができます。ゲームボード中央の宝石置き場から取ります。ここでも、空の装備カードに一致する場合のみ拾えます。



確認：ゲームのスタート時は、宝石置き場は空です。一度プレイヤーが装備を購入し、契約を完了した後からのみ、拾うことができますようになります。その前には港から宝石を得ることはできません。

別の宝石に積み替えるために、荷車や馬からすでに積んでいる宝石を降ろすこともできます。降ろす宝石を中央の宝石置き場に置きます。そして、新たに宝石を積むために、カードに示されているコインを再び支払わなくてはなりません。

### c) 契約の完了(パトロンの屋敷)

一つ以上の契約を持って、駒がパトロンの屋敷の前についたならば、契約を完了させることができます。各契約の完了には、契約カードに示されている宝石かコインを渡します。宝石は宝石置き場に置き、コインは銀行に渡します。完了した契約カードを自分の冒険者カードの下に入れて見られないようにします。

ここで、さらに職人を雇うことができます。

#### 職人を雇う

契約を完了するといつでも、直ちに職人ボードの横から、契約のパトロンと同じ色の職人タイルを受け取ります。そして、自分の前によく見えるように置いておきます。



確認：ゲームの途中で、適切な色のタイルがすべてなくなることはよく起こります。その場合は、代わりに時計回りに、少なくとも1枚は残っているところの次の色のタイルを取ります。

例：アンドレは、同時に2つの赤の契約を達成しました。職人ボードの横には、もう赤の職人がありません。しかし、青が1枚と緑が1枚残っています。赤のタイルが全てなくなっていれば、アンドレはその代わりに時計回りに次の山からタイルを取ります。それは青です。さらに、青のタイルもなくなってしまった今、2つめの赤の契約の分として緑のタイルを取ります。



#### 工房の開設

それぞれの工房タイルの左上に、工房を開設するために、工房の色の職人タイルがいくつ必要かが記されています。十分な職人を雇った最初のプレイヤーは、ただちにストックから工房をとり、自分の前に置きます。ゲームの終了時まで、工房とその職人を維持します。工房は1種類上持つことができます。

#### ボーナスタイル

一度工房を開設したら、工房と同じ色の紋章を持つ新しい契約を完了する毎に、ボーナスタイルを1枚得ます。

確認：ボーナスタイルを得るには、工房の色が契約の紋章の色と同じでなくてはなりません。契約で得た職人タイルの色ではありません。

例：ベルンは、ターンの最初、職人ボードの横には紫1枚、赤0枚、青1枚の職人タイルがあります。ベルンはすでに紫と青の職人タイルを持っています。彼は、2つの紫の契約を持っています。そして、2つのアメジストをハンマーと荷車に乗せてい



ます。紫と青の工房はまだストックに残っています。ベルンは紫の紋章のパトロンを屋敷へ行きます。最初にアメジストを運び、その最後の紫の職人を得ます。彼が2人の紫の職人を持つ最初のプレイヤーになるので、紫の工房を得ます。

彼はそれからもう一つのアメジストを運びます。今、紫の工房があるので、ボーナススタイルを得ます。紫の職人のストックがなくなり、赤もすでに空です。そこで、代わりに最後の青の職人を得ます。ベルンは、再びその色の職人を2枚もつ最初のプレイヤーとなり、同様に青の工房も得ます。



#### d) 銀貨の補充

銀鉱山は財宝の袋で示しています。もし、ここに駒を置いたら、6枚になるまでコインを補充します。



#### e) 食料を得る

都市では、食料を得ることができます。食料を得たら、冒険者カードを食料がついているほうにひっくり返します。

確認：食料を持っていると、都市で止まらずに通過でき、そこで食料はなくなります。

#### ゲームの終了

職人ボードの横の職人タイルが1色だけになったらゲームの終了です。すべてのプレイヤーが同じ回数のラウンドができるように、そのラウンドは最後まで行います。それから得点計算をします。

#### 得点

各プレイヤーは契約を完了していない契約カードを箱に戻します。そして得点を計算します。

- ・各完了した契約は、そこにのっている得点
- ・少なくとも1枚は持っている職人は、各色について10点
- ・工房は、それぞれそこに載っている得点
- ・ボーナススタイルは10点ずつ
- ・装備カードにのっている宝石は各1点

最も得点が高いプレイヤーの勝ちです。同点の場合、よりコインが多い方が勝ちです。さらに同じ場合は、ともに勝利を分かち合しましょう！

## 忘れやすいルール

- ・二つの都市の間は、どれだけでも移動できます。けれども、都市を通り越すには、食料が必要です。
- ・確認：新たな装備を買う前に、金を拾うことを忘れないこと！
- ・1ページをめくるだけならいつでも無料
- ・各タイプの装備カードは1枚だけ所有できます。
- ・相応の未完了契約を持っているのなら、パトロンへ宝石かコインを運ぶことができます。
- ・宝石を運ぶときボードの中央の宝石置き場に置きます。
- ・全ての装備アイテム、未完了の契約、コインとタイル(職人、工房、ボーナス)は、常にすべてのプレイヤーに見えるようにしておきます。完了した契約のみ、自分の冒険者カードの下に隠しておきます。
- ・希なケースとして、都市の本が空になります。その場合でも都市を越えて動かないこともできます。カードを買うことはできないけれども、例えば、食料を得ることはできます。
- ・ターン毎に一つのアクションのみ実行できます。カードを買わずにページをめくっても、すでにワンアクション行っているの、その後で食料を取ることはできないのです。
- ・最後のラウンドで、職人タイルが一枚も残っていないこともあり得ます。その場合、まだ契約は完了できますがもう職人タイルはもらえません

## 最初のゲームへのヒント

- ・カードを買いたいときは、十分なコインを用意しましょう。ほしいカードを探すとき、ページをめくるのに必要です。
- ・白い契約のためには3つの宝石が必要です。この契約を完了するには、最初に追加のアイテムが必要です。荷車と馬は、あなたが十分なコインを持っているならば、これらの契約に使えます。
- ・各色の職人タイルよりも契約の方が多いです。相応の色の職人タイルがほしいと思ったら、山がなくなる前に契約を完了することが肝要です。
- ・最後のいくつかの職人タイルはあっという間になくなり 驚くほど早くすぐにゲームの終了がやってきます。
- ・職人ボードならびにあなたの敵の契約から目を離さないことは、自分がまだどの工房を得ようとすることができるのかを見分けるのに有効です。いつか、敵の鼻の下から必要な契約や宝石を奪い取ることもできるでしょう。
- ・できる限り効果的に、自分のターンを使うことが重要です。たとえば、各アクションで一つの宝石をとるだけなら、すぐに順位が落ちるでしょう。
- ・ゲームの後、4つのカードの山は。箱の4つのスロットにきちんと収まります。